

*Е.В. Тихонова,
учитель-логопед
ГКОУКО «Людиновская школа-интернат»,
г. Людиново, Калужская область*

**Использование
обучающей компьютерной программы «Море Словесности»
и текстового редактора Microsoft Word
в работе учителя-логопеда с младшими школьниками
с интеллектуальными нарушениями**

Часть 1. «Море Словесности» и коррекция дисграфии

ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), наряду с требованиями к структуре и результатам освоения АООП, включает требования к *условиям* её реализации, в частности, к *материально-техническим условиям* получения образования данной категорией детей. Стандарт указывает, что технические средства обучения (включая компьютерные инструменты) должны учитывать особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью и обеспечивать:

- а) высокое качество образования;
- б) его привлекательность для обучающихся;
- с) возможность использовать при необходимости организации *удалённой работы*.

Этот «трезубец задач» успешно решается при использовании в логопедической работе с детьми специализированной компьютерной программы «Море Словесности».

В течение учебного года с учениками 2-х, 3-х, и 4-х классов нашей школы-интерната, наряду с традиционными приёмами работы, я использую эту программу для профилактики и коррекции у них нарушений письма.

Программа состоит из 4-х разделов, соответствующих 4-м видам дисграфии в классификации Р.И.Лалаевой. Программа позволяет работать и над дизорфографическими ошибками. В программе более 500 упражнений. Учтены принципы: деятельностного подхода, от простого к сложному, от раннего онтогенеза к более позднему. Программа позволяет выявить зону актуального речевого развития и письменных навыков ученика и составить план работы с учётом зоны ближайшего развития. Программа хорошо иллюстрирована и содержит более 1500 авторских картинок.

Сюжет программы разработан с учётом увлечений современных школьников форматом комикса. Дети быстро запоминают имена главных героев: профессор Граммати, зоркий Оптигор и Акусто Ауди с чутким слухом. Все герои живут в маяке на острове в Море Словесности. Зоркий

Оптигор острым взглядом высматривает всякий «мусор» - *оптические* ошибки и ему нетрудно научить этому и детей. Капитан подводной лодки Акусто Ауди обладает сверхчувствительным слухом, он помогает справиться с *акустическими* ошибками. А профессор Граммати помогает ученикам разобраться с трудностями *языкового анализа и синтеза*.

Преимущество компьютерной программы «Море Словесности» - в сочетании компонентов виртуального и реального. В комплект программы, кроме программного обеспечения, входят:

1. Тактильный алфавит и конструктор букв из элементов для «трогательного», кинестетического, обучения. Это полезный инструмент, он позволяет развивать операции буквенного гнозиса, тренирует навык дифференциации схожих по написанию букв.

2. Цифровая ручка Smart Pen. Уникальность её в том, что выполненные школьником задания анализируются компьютерной программой в режиме реального времени. Школьники с умственной отсталостью часто сами не могут найти свои ошибки и исправить их. Программа изучает работу и показывает, где были допущены ошибки. Специально для компьютерной программы был разработан компьютерный рукописный шрифт.

3. Специальная клавиатура. Вместо двуязычного написания букв представлена только кириллица, что позволяет избежать путаницы и не отвлекает внимание детей.

Работа по программе ведётся в рамках коррекционного курса «Логопедические занятия», предусмотренного учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы. В начале учебного года проводится анализ письменных работ детей. Составляются планы индивидуальной и подгрупповой работы с использованием как традиционных методик логопедической работы, так и упражнений из программы «Море Словесности». Цель – предупреждение и коррекция специфических ошибок: оптических, акустических, ошибок анализа-синтеза, а также дизорфографических ошибок. Работа с цифровым контентом вначале обязательно сопровождается материализацией действий. Работа проводится индивидуально и в парах. Работа с компьютерной программой даёт детям много инсайтов и осознанности в усвоении трудных для них языковых понятий.

Результаты работы с программой показывают, что динамика коррекционной работы - только положительная, т.е. количество ошибок в письменных работах учеников уменьшилось, а в работах некоторых детей отдельные виды ошибок исчезли совсем.

Наша работа показала, что компьютерная программа «Море Словесности» является дополнительным эффективным инструментом работы учителя-логопеда и учителя начальных классов в работе с младшими

школьниками с ОВЗ, в частности, с детьми с интеллектуальными нарушениями, для выработки у них навыков правильного письма и коррекции уже имеющихся нарушений.

Часть 2. Текстовый редактор MicrosoftWord и развитие письменной речи детей

Даже хорошо сформированный навык письма – это ещё не письменная речь. Поэтому с детьми, прошедшими курс обучения «плаванию» по «Морю Словесности», мы переходим к освоению «Текстового редактора».

На современном этапе развития коррекционной педагогики неспециализированные компьютерные программы, объединённые общим названием «Текстовые редакторы», используются в обучении слабослышащих детей и детей с ЗПР для развития навыков создания и редактирования доступных им текстов на компьютере. Методика разработана в Институте коррекционной педагогики РАО.

В «Людиновской школе-интернате» я использую эту технологию в работе с такой трудной категорией детей, какой являются дети с интеллектуальными нарушениями.

Младшие школьники с умственной отсталостью не пишут школьных сочинений. Этого не требует учебная программа. Но даже и в старших классах сочинение по картине, предусмотренное программой, – это трудное и, говоря откровенно, не очень желанное для них занятие. Но оно может стать интересным и желанным уже в младших классах при использовании в работе с детьми «Текстового редактора».

В течение учебного года в рамках коррекционного курса «Логопедические занятия» ученики 3-х и 4-х классов выполняют задания в текстовом редакторе MicrosoftWord. На этих уроках нами не ставится задача обучить детей текстовому редактору. Решаемые нами задачи находятся в области *общего языкового* развития детей. Да, дети осваивают некоторые операции текстового редактора, а именно: *ввод* текста (навык ввода прописной буквы, точки, запятой, вставки пробела между словами); *редактирование* текста (удаление, перемещение, копирование и вставка единиц текста); *проверка* орфографии и грамматики, *сохранение* файла. Но, осваивая текстовый редактор под руководством учителя-логопеда, ученики создают тексты о своей жизни.

При этом дети избавлены от:

- 1) привычного страха сделать ошибку, который всегда сопутствует самостоятельной работе детей в тетрадях;
- 2) необходимости переписывать неудачный вариант.

Скованность и напряжение исчезают, а языковая инициатива, напротив, появляется.

Рассказы наших учеников - это маленькие сочинения на свободную тему, написанные на клавиатуре компьютера с использованием возможностей текстового редактора. Задача написать сочинение, рассказать историю в письменной форме, бывшая прежде почти непосильной для младшего школьника с умственной отсталостью, теперь стала для него и посильной, и интересной.

Дети охотно рассказывают о себе и о том, что их волнует. А «Текстовый редактор» стал тем средством, использование которого вызывает у ребёнка с *ограниченными* возможностями здоровья *неограниченное* желание рассказать в письменной форме о событиях своей детской жизни. Посредством этого сочинительства у учеников развивается не просто навык письма, а *письменная речь*.

В результате этой работы нами были изданы сборники рассказов детей «Мои рассказы (Истории из моей жизни)». В них отражается жизненный опыт младшего школьника, небольшой, но очень личный: события школьной жизни, поездки домой на выходные и каникулы, встречи с родными людьми, мысли и чувства, возникающие в процессе взаимодействия ребёнка с окружающим миром. В конце каждой книжки – письмо детей родителям домой, где они пишут о своих успехах, освоив, таким образом, ещё один вид письменной речевой продукции – написание письма, и его электронную версию - e-mail.

Книжки не только написаны, но и проиллюстрированы самими детьми. Иногда нарисовать картинку к своему рассказу им было трудно. Тогда я предлагала им открытый цифровой ресурс, где они выбирали наиболее подходящую им картинку, но всё же большинство иллюстраций в наших сборниках рассказов сделаны самими детьми. Интересно, что часто они сначала рисовали картинку к событию, а потом создавали текст на компьютере. Рисование растормаживало их речь и активизировало память о событии, а предвкушение работы за компьютером становилось дополнительным драйвером работы по развитию *письменной речи*.

Универсализм

Компьютерная программа «Море Словесности» и текстовый редактор MicrosoftWord позволяют реализовать метапредметный подход в обучении младших школьников с интеллектуальными нарушениями. Работа с этими инструментами формирует у них *базовые учебные действия*, которые необходимы для овладения содержанием всей АООП, применимы на любых уроках и обеспечивают жизненные компетенции. Базовые учебные действия у школьников с умственной отсталостью формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и ученика. Однако интерес к работе за компьютером мотивирует учащихся к выполнению учебных заданий и повышает степень их самостоятельности настолько, что в отдельных видах учебной деятельности *базовые учебные действия* приближаются по своей обобщённости к *универсальным учебным действиям*.

Опыт нашей работы с компьютерной программой «Море Словесности» представлен нами в журнале «Логопед», № 2 за 2022 год в статье «Новые средства развития письменной речи детей. компьютер в руках дефектолога».

Опыт нашей работы с «Текстовым редактором» был представлен на портале Института коррекционной педагогики РАО в разделе «Новости/Новые средства развития письменной речи детей».



Литература

1. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М. : Издательство «Просвещение», 2018. – 80 с.
2. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения / М.: Книга по требованию, 2013. – 135 с. Репринтное издание.
3. Корнев А.Н. Дислексия и дисграфия у детей. – СПб: Гиппократ, 1995. – 224 с.
4. Кукушкина О.И. Применение информационных технологий в специальном образовании. // Вестник Образования. – М., 2003
5. Кукушкина О.И. Текстовые редакторы – новое средство развития письменной речи детей : [учебно-методическое пособие для педагогов общеобразовательных специальных (коррекционных) школ и студентов педагогических вузов] / Кукушкина О.И. – Москва : Полиграф сервис, 2003. – 143 с.
6. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод. пособие для учителя-логопед. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224 с.: ил. (Коррекционная педагогика).
7. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во «СОЮЗ», 2001. – 224 с.: ил. (Библиотека логопеда).