

«Развитие интереса к урокам чтения у глухих младших школьников»

М.И. Никитина выделяет три группы методов:

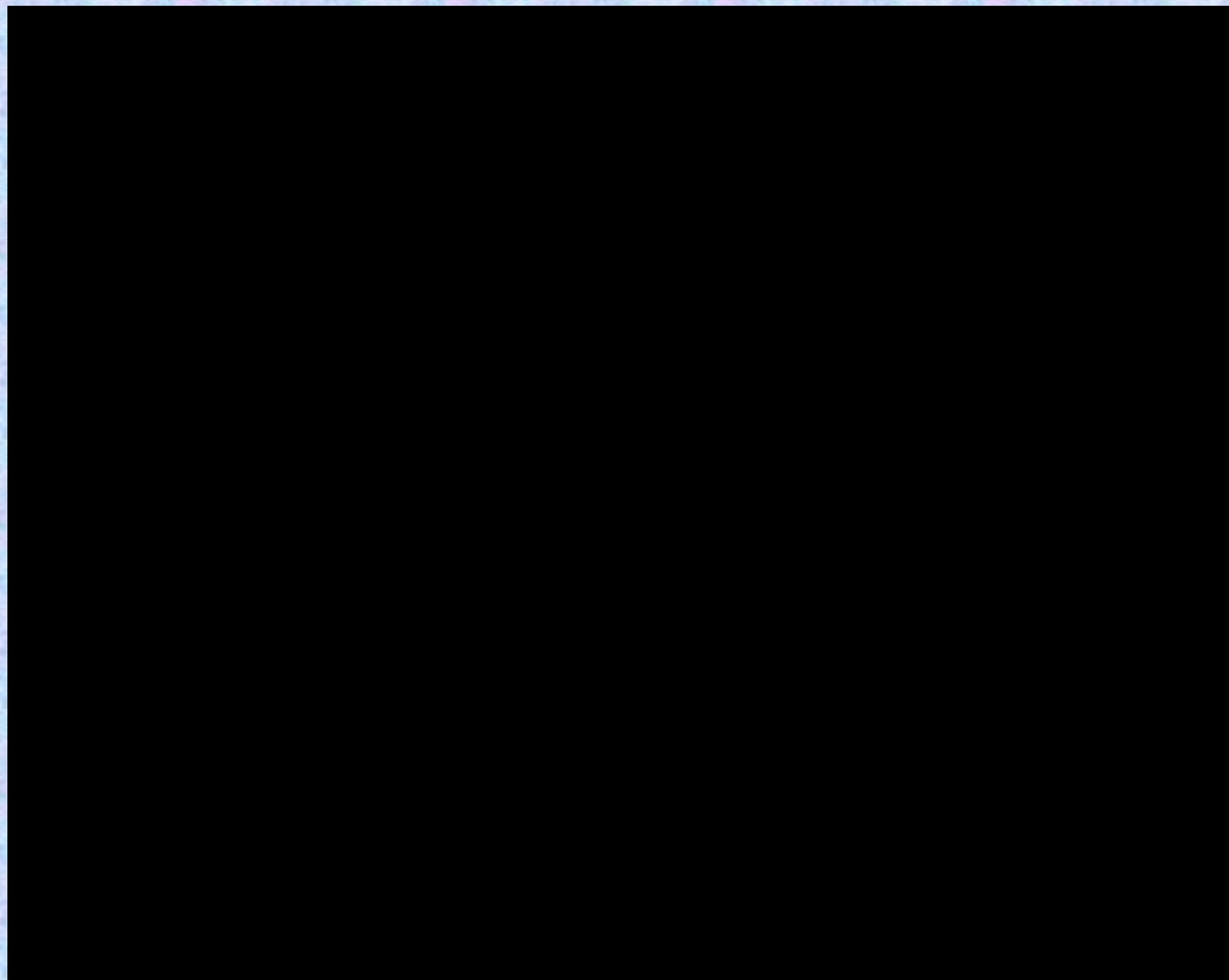
- - **репродуктивные** (воспроизводящие содержание прочитанного):
- - **эвристические или частично-поисковые** методы (нацеленные на развитие самостоятельной интеллектуальной и речевой деятельности)
- - **творческие методы**: продолжение рассказа, домысливание судьбы персонажа, придумывание иного названия рассказа, работа с загадками и пословицами, отзыв о прочитанном, самостоятельное оценочное суждение.

В работе используются следующие методы и приёмы:

- драматизация (демонстрация действий)
- иллюстрирование – изображение отдельных предметов для уточнения смысла фраз, рисунки к отдельным фразам, зарисовка ситуации (по частям)
- составление диафильмов
- изготовление книжек-малышек
- раскладывание картинок по порядку
- изготовление книжек-самоделок

Драматизация





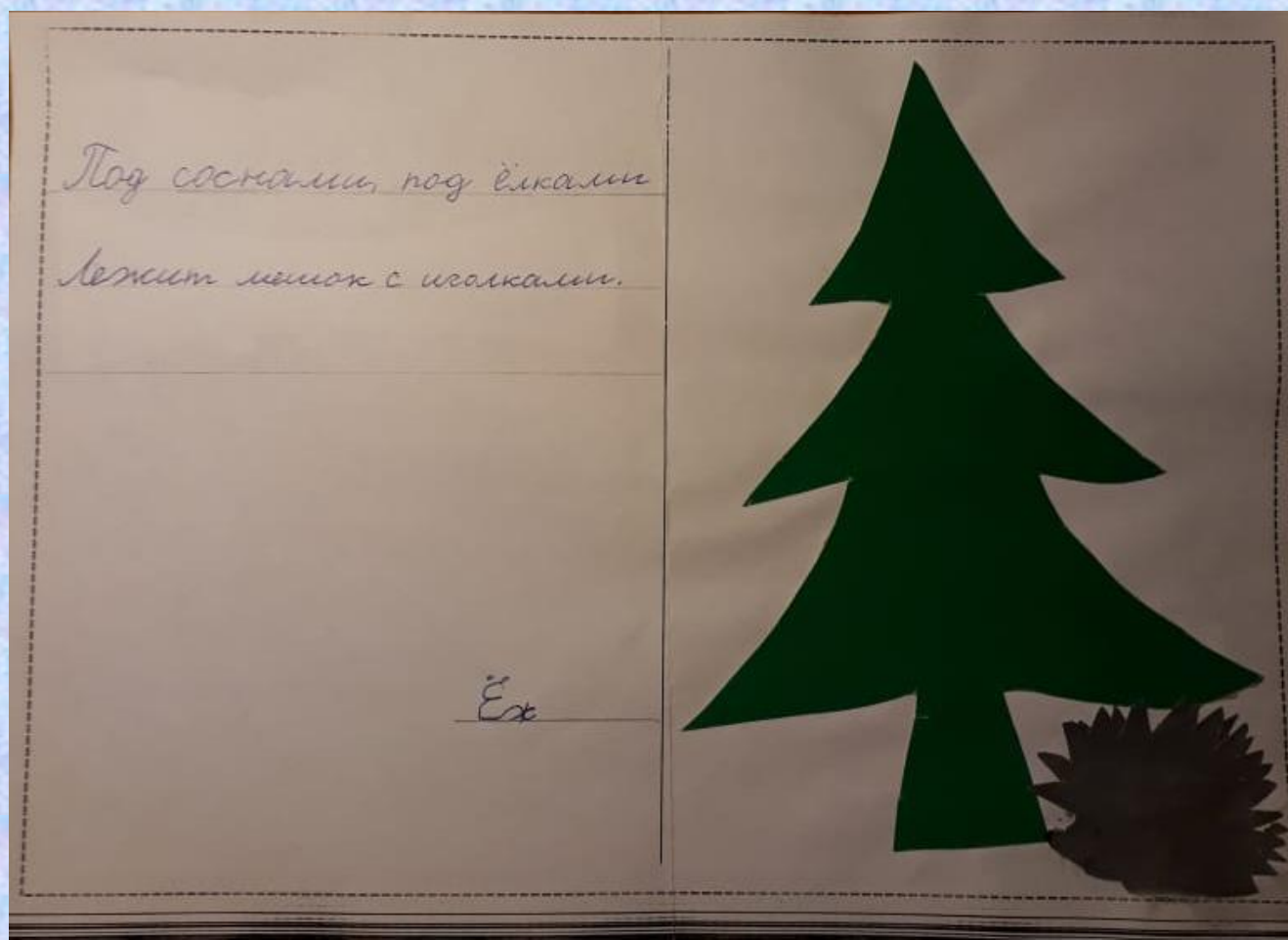
Иллюстрирование



Составление диафильмов – используется для развития последовательности событий в произведении.



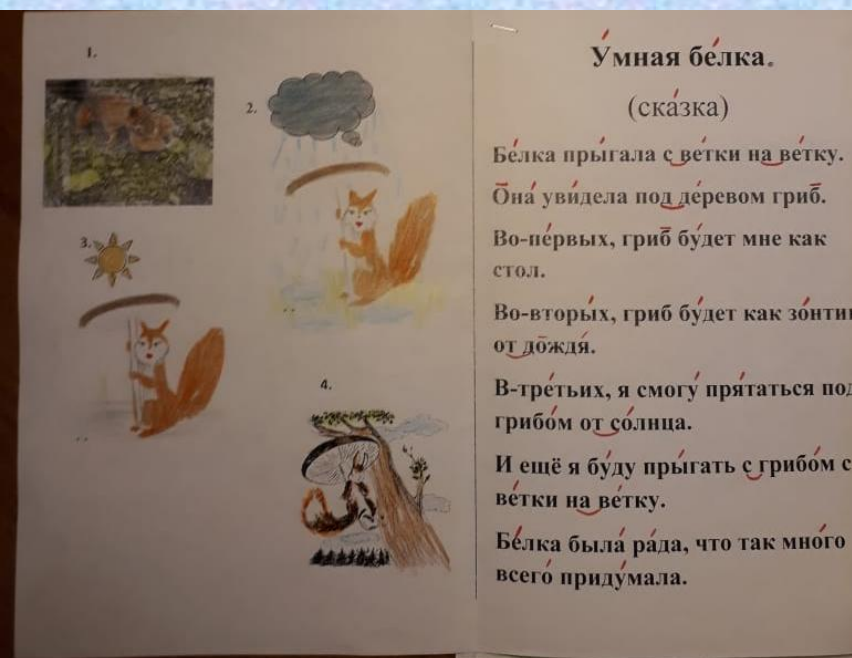
При изучении пословиц и загадок
изготавливаются различные книжки-
малышки.



После прочтения рассказа или сказки, предлагаются картинки которые относятся и не имеют отношения к данному тексту. Ребята выбирают картинки и располагают их в необходимой последовательности.



Составление книжек-самodelок.



Использование всех предложенных
методов и приёмов помогает
развивать интерес к чтению глухих
младших школьников и учащиеся с
большим удовольствием потянутся к
книге.



Спасибо за внимание!

